

壹、緣起

- 婚姻是家庭的起點：
多元社會下的傳統觀念，「家」是人際關係的起點。
- 結婚比率逐年降低：
現代社會新思維：結婚沒有比單身好。
- 離婚比率逐年上升：
教育未來的父母，避免理所當然的遺憾。
- 受學習精神所召：
擴充視野，學習新事物，為自己增能。



貳、設計理念

- 教育發生的途徑：有意學習（教育）、無意間學習（環境、社會風氣）。
- 社會學習論：家庭是個體社會化的主要社會情情境，也是孩童建立價值觀的基礎所在。
- 從了解最親近的家人開始，經由課程的安排與設計，與婚姻教育取得聯結。



參、課程架構與內涵

發現你我他

爸媽的故事

思考推論

繪製迷宮

實地訪問

心目中的家

故事分享

繪本導讀

小書製作



肆、教學活動～爸媽的故事

活動目標

了解家庭是經由父母婚姻而成立的
察覺結婚組織家庭需多元的考量

教學策略

遊戲、討論、價值澄清、學習單

活動內容

成家迷宮圖
家中小記者

年齡不到、交不到男女朋友、
被騙、買不起房子、家人反對、
愛上別人、為了誰出錢
吵架、打架、離婚...

結婚年齡、結婚原因、結婚對象的選擇、結婚準備、結婚過程、結婚的苦與樂、給小孩的建議……



肆、教學活動～心目中的家

活動目標

對「婚姻選擇」、「婚姻準備」和「婚姻經營」有基本概念。

教學策略

繪本導讀、價值澄清、學習單、小書製作

活動內容

兔子娶新娘
成長的小書



伍、教學省思

- 低年級導師借低學年他班級上課，級課務分散，試教歷程過長，成效難以評估。
- 關係到家長的隱私和學生家庭狀況，親師生的信任感很重要，級任導師進行會比科任合宜。
- 一年級學童語言表達優於文字陳述，體驗感受更少，教師須加以協助整理歸納，並進行價值澄清。
- 低年級孩童生命經歷較為單純，以訪問家長的方式最為媒介，可以擴展認知，也可以提醒家長再次省思成家的責任。

